

Jury 2005

9ème Festival

Présidente du Jury: Anne ALVARO

Comme le veut la tradition du festival (et oui, déjà !), nous choisissons pour départager les troupes sélectionnées un jury composé d'artistes et de représentants de la vie cabourgeaise.

Composition du jury :

- Présidente : Anne ALVARO, comédienne
- Laurence Forgue : Costumière
- Frédéric Gorny : Comédien
- Thomas Jolly : Comédien & metteur en scène
- Rémy Larcher : Comédien amateur
- Damien Leguedois : Comédien

Anne Alvaro est à la fois comédienne et actrice de cinéma :

Formée au Théâtre depuis l'enfance, Anne Alvaro commence à travailler en compagnonnage avec Denis Llorca, sur des textes de Shakespeare, Corneille, Scott Fitzgerald. Puis avec André Engel, elle joue Penthesilée de Kleist, Lulu de Wedekind ainsi que Molière et Hofmannsthal.

Elle travaille également avec Jean Dautremay (Diderot), Maurice Bénichou (Tchekhov), Anne Torrès (Durif), Jean-Pierre Vincent (Fatima Gallaire), Michel Raskine (Agota Kristof), Lucian Pintillé (Pirandello), Gabriel Garran (Tchekhov), Andrej Wajda (Witkiewicz), Pierre Debauche (Tchekhov), Serge Valletti, Lucas Hemleb (Grégory Motton).

En 1996, elle rejoint la troupe de l'Odéon, autour de Georges Lavaudant, et travaille sur des textes de Jean-Christophe Bailly, Michel Deutsch, Bertold Brecht et Georges Lavaudant.

Avec Bernard Sobel, elle crée La tragédie optimiste de Vichnievski pour lequel elle reçoit le Prix de la Critique Théâtrale 1998, puis Couvre-feu de Roney Brett, et Innocents Coupables d'Ostrovski.

Elle joue ensuite Droit de retour de Vladimir Yordanof, Le Crime du XXIème siècle de Bond avec Alain Françon, Le Prince de Machiavel avec Anne Torrès, Père de Strinberg avec François Marthouret, Mariage de David Lescot avec Anne Torrès, L'Ombre de la Vallée de Synge avec Dominique Léandri, Titus Andronicus de Shakespeare avec Lucas Hemleb, La Terrasse de Sous-Sol avec Patrick Sommier, Dans la Forêt Lointaine et Icône de et avec Gérard Watkins.

Au cinéma, elle tourne Danton avec Andrej Wajda, Bérénice et La ville des pirates avec Raul Ruiz, La java des ombres et A mort la mort avec Romain Goupil et Le goût des autres avec Agnès Jaoui pour lequel elle reçoit le César 2001 du Meilleur second rôle féminin. Elle tourne La Chose Publique avec Mathieu Amalric.

Elle met en scène l'île des esclaves de Marivaux pour le CDN de Savoie, Janos de John Berger dans le cadre des A.P.A, Troillus et Cressida de Shakespeare dans un stage à l'ERAC