

Jury 2012

12-04-2012

16e édition

Présidente du jury : Eva DARLAN

Actrice, comédienne, réalisatrice, elle a débuté au cinéma en tournant avec Francis Weber, puis Claude Sautet, Jean Michel Ribes, Jean-Luc Godard, Jean-Pierre Mocky, Bertrand Blier…

Elle se fait connaître surtout par le biais du petit écran dans des rôles de femme du monde, de diva, de snob. Interprète favorite de Jean-Michel Ribes -qu’elle retrouvera plusieurs fois au théâtre- elle participe à la série Palace. Ses rôles, par la suite, ont été largement diversifiés dans de nombreux téléfilms, tels Madame le Proviseur, le Château des Oliviers, la Crim’, Navarro…

Elle poursuit sa carrière au théâtre en tant qu’actrice sous la direction, entre autres, de Bernard Murat, Roger Planchon, Jean-Marc Muel, mais également, comme metteur en scène (A force d’attendre l’Autobus). Elle fit aussi partie de la célèbre aventure des Jeanne dont elle fut l’une des créatrices.

Tout dernièrement, elle a repris au théâtre Hébertot la pièce Divins Divans qu’elle écrivit en 2006 avec Sophie Daquin.

Didier LONG

Il a débuté sa carrière en tant que comédien, mais c’est par la mise en scène qu’il est devenu l’un des habitués des grands théâtres parisiens. Avec les &oeelig;uvres des auteurs plus classiques tels : J. Anouilh, H. Pinter, A. Strindberg ou contemporains comme A. Nothomb, V. Olmy, F. Melquiot, il a travaillé avec des comédiens et comédiennes de renom (P. Arditi, B. Giraudeau, Ph. Torretton, J. Weber, I. Adjani, A. Ascaride, G. Casile, H. Vincent…) Avec sept nominations aux « Molière », plusieurs de ses mises en scène ont été récompensées : Le Gardien d’H. Pinter, « Molière du meilleur spectacle et celui du comédien pour R. Hirsch », La vie devant soi de R. Gary « Molière du meilleur spectacle et celui de la comédienne pour M. Boyer ». En 2008, il a reçu le « Globe de Cristal » pour la mise en scène et a été nommé Chevalier des Arts et des Lettres en 2010. Il projette, pour 2013, de mettre en scène Anny Duperey dans la Folle de Chaillot de J. Giraudoux.

Charlotte DES GEORGES Géraldine VOILLOT

La culture et principalement le théâtre qu’elle a pratiqué plusieurs années en amateur sont ancrés dans la vie de Géraldine Voillot.

Tout en exerçant son métier de podologue, elle est conseillère municipale d’Autun, en Bourgogne, et a en charge la culture, spécialement dans l’élaboration de la programmation culturelle. A ce titre, elle assiste à nombre de festivals de théâtre.

Jacques ARNOULD

Depuis l’Institut d’Etudes Théâtrales-Censier à la fin de ses études secondaires, Jacques Arnould n’a guère quitté l’univers du spectacle. Trois années de formation théâtrale, des stages au Théâtre du Soleil auprès d’Ariane Mnouchkine ou encore au Théâtre de la Tempête lui ont permis d’exercer ses talents de comédien depuis 1983, essentiellement à Paris, de régisseur technique, de concepteur lumière, de metteur en scène. Installé en Saône et Loire en 1999, il joue épisodiquement avec différentes troupes. Il intervient depuis 2002 comme régisseur lumière intermittent au Théâtre Municipal d’Autun et a assuré différentes conceptions de spectacles et des régies lumière pour diverses compagnies et dans le cadre de festivals de théâtre et de musique. Il est

intervenant théâtre dans des lycées, des collèges, pour les élèves du Conservatoire de Châlons-sur-Saône. Chaque été, il retrouve le festival « les Promenades Musicales du Pays d'Auge » dont il est régisseur général depuis 1998.

Sarah MESGUICH

Auteur, metteur en scène et comédienne.

Issue du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris, elle joue dans une quarantaine de pièces de théâtre, sous la direction de Frédéric Klepper, Elisabeth Chailloux ou encore Patrice Chéreau. Au cinéma et à la télévision, elle apparaît au générique de films signés James Ivory, Bertrand Tavernier, Nina Companeez... En 2006, elle crée la Compagnie du Théâtre Mordoré. Avec Laurent Montel, elle écrit le triptyque jeune public Les Aventures d'Éby dont elle signe la mise en scène. Elle est collaboratrice artistique sur plusieurs pièces dont Du Cristal à la Fumée de Jacques Attali au Théâtre du Rond-Point. En 2011, elle met en scène, au théâtre Le Lucernaire, Le Chant du Cygne d'après Tchekhov, spectacle dont elle signe également le texte français et dans lequel elle joue.